

27 SEPT.
> 04 OCT.
2020

1 semaine
pour découvrir
l'Île de
La Réunion



COMMUNIQUÉ DE PRESSE



LA RÉUNION, LE MAILLON FORT DU 7^{ÈME} ART

Pour la 7^{ème} année consécutive, les forces vives de l'économie et de la culture locale : Nexa, l'AFR (l'Agence Film Réunion), La Région Réunion et la FRT vous présentent

LA RÉUNION DES CINÉMAS

Grâce à un travail soutenu, La Réunion est devenue, en l'espace de quelques années, une destination de référence pour «filmer le monde», que ce soit pour la réalisation de films, courts, moyens et longs métrages.

Portés par le label **La Réunion, Terre d'Images, Terre de Tournages**, ce sont en effet plus de **80 projets cinématographiques et audiovisuels qui ont vu ou verront le jour sur notre île**, avec prochainement :

*« Disco Boy », de Pauline Seigland (Films du Grand huit), invitée de l'Eductour 2019, qui réalisera une partie de son long métrage à La Réunion en 2021,

*« Le Petit Piaf » porté par Gérard Jugnot actuellement en tournage sur l'île suite aux conseils de Vincent Girerd (Canal +), invité de l'Eductour 2018,

*et «OPJ» saisons 2 et 3 dont le tournage débutera sur notre île dans les mois qui viennent (production Terrence Films).

En favorisant le choix de La Réunion comme lieu de tournage, grâce à une mise en avant de la diversité de ses paysages, de ce brassage culturel que le monde nous envie et le développement de moyens techniques et financiers régionaux compétitifs, l'Eductour participe à la dynamique, depuis maintenant 7 ans, du développement de la filière cinématographique à La Réunion.

A travers le développement des relations et partenariats entre professionnels locaux, nationaux et internationaux le cinéma confirme qu'il est un vecteur de synergie et de mutualisation des compétences, indispensable au développement économique, touristique et culturel de l'île.

Cette opération d'envergure est donc un véritable coup de projecteur sur La Réunion pour convaincre nos invités de choisir notre île comme terre de tournages. Afin de poursuivre cette dynamique en 2020, ce sont **17 invités : producteurs, réalisateurs, scénaristes et presse spécialisée** qui ont répondu présents pour découvrir tout le potentiel de La Réunion en termes de décors, de talents et de moyens.

Du **27 septembre au 4 octobre**, la Réunion a l'honneur d'accueillir des professionnels de renoms, et parmi eux :

-Marc VADE, Directeur de production chez Gaumont qui a dernièrement produit le film «*Tout simplement noir*». «Au revoir là haut» fait également partie des plus récents succès de Gaumont avec plus de 2 millions d'entrées en France, et 5 César en 2018

-Isabelle GRELLAT, de Mandarin Production, qui a notamment produit aux côtés d'Eric et Nicolas Altmayer, *Le premier jour du reste de ta vie*, un chef d'œuvre primé de 3 nominations aux César

-et bien d'autres encore...

LES TEMPS FORTS DE L'EDUCTOUR 2020

- Des rencontres culturelles avec des personnalités musicales emblématiques
- Visites de sites d'exception mettant en avant les atouts uniques de La Réunion : le volcan, les remparts, les plages, les cascades,...
- Une conférence/table ronde sur les dispositifs d'aides régionales où seront présentés les moyens techniques, financiers et humains disponibles sur l'île, plaçant La Réunion comme lieu de tournage incontournable sur le plan international.
- Des projections en avant-première
- Des rendez-vous BtoB et une soirée networking pour favoriser le réseautage entre professionnels locaux et invités extérieurs et ainsi encourager la réalisation de projets communs.

➤ SAVE THE DATE ◀

NEXA, l'AFR, La Région Réunion et la FRT ont le plaisir de vous inviter à une conférence de presse en présence de nos 17 invités

LE JEUDI 1^{ER} OCTOBRE 2020

à 14h30

A l'hôtel LUX* (Hermitage)

RSVP avant le lundi 28 septembre 2020 auprès de :

-Caroline CAUCHETEUX - 0693 66 97 38 - caroline.caucheteux@nexa.re

-Aïcha AYAPERMAL - 0262 20 21 21 - aicha.ayapermal@nexa.re

